



# Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Orléans, Isaac Jogues, 33.01\_Fosse dépotoir F.14

Les dessins des formes sont au 1/8

## Isaac Jogues (Orléans - Loiret)

Site n°45 234 29 AH

fouillé et/ou découvert par V. Lallemand (INRAP Centre) en 1987

Nature du site : occupation civile

Le site se trouve immédiatement à l'ouest de la ville remparée du Bas-Empire. Les structures excavées apparues dans le sol géologique consistent en fosses et silos. L'absence de recoupement entre elles pourrait être un indice d'une occupation de courte durée. Le comblement s'apparente à des rejets de nature domestique. Cette fouille a révélé une série de treize creusements du haut Moyen Âge dont les complements ont livré une grande quantité de céramiques.

## 33.01\_Fosse dépotoir F.14 (ensemble clos consommation)







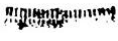
Notice ICERAMM n°88 par Jesset Sébastien

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : F14

Datation : 825 / 875

Arguments de datation : stratigraphie

| Forme  | Groupe technique  | Décor  | Atelier de production                                |
|--|---|--|--|
| Pot 2-7 (pot 2g) (forme en contexte)<br> | 08ad Saran 45 (sar08ad)<br>pâte semi-fine beige, ocre tournée<br>Origine : Atelier Saran<br>  | Décor en contexte :<br>molette Losanges (motif A)<br>   | Sarry (Saran)<br>(atelier attesté)<br>Saran (Loiret) |
| Forme inconnue (forme générique)   | 08ad Saran 45 (sar08ad)<br>pâte semi-fine beige, ocre tournée<br>Origine : Atelier Saran<br> | Décor en contexte :<br>molette Chevrons (motif L)<br> | Sarry (Saran)<br>(atelier attesté)<br>Saran (Loiret) |
| Forme inconnue (forme générique)   | 08ad Saran 45 (sar08ad)<br>pâte semi-fine beige, ocre tournée<br>Origine : Atelier Saran<br> | Décor en contexte :<br>molette Bâtons (motif C)<br>   | Sarry (Saran)<br>(atelier attesté)<br>Saran (Loiret) |