Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saint-Doulchard, Détour du pavé, Ens 038 : épandage de mobilier

Les dessins des formes sont au 1/8

Détour du pavé (Saint-Doulchard - Cher)

Site n°18 205 700

fouillé et/ou découvert par Mélanie Fondrillon (Service d'Archéologie Préventive de Bourges Plus) en 2020

Nature du site : Occupation rurale médiévale et moderne.

Le site du Détour du Fossé est un habitat rural médiéval, créé ex-nihilo, à 2200 m au nord du village de Saint-Doulchard. Cet habitat rural est observé à travers d'un bâtiment sur poteaux, entouré de tranchées d'évacuation des eaux pluviales. Des dépotoirs et un silo, proches de cet habitat du 11e-12e s. sont aussi observés. La continuité de l'occupation est attesté sur ce site jusqu'au 18e s.

Ens 038 : épandage de mobilier (niveau d'occupation)

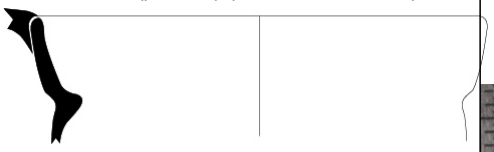
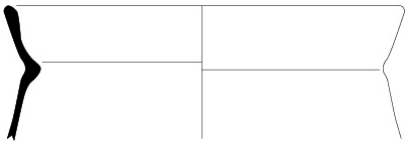
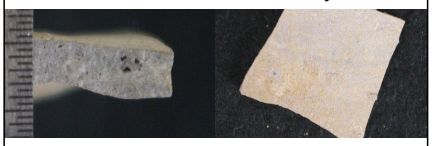
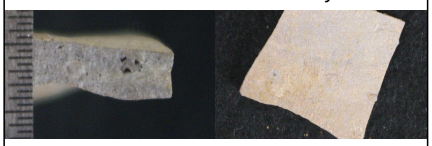
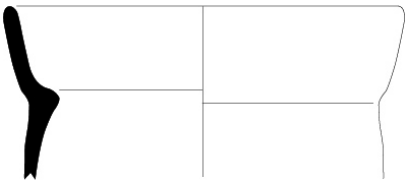
Notice ICERAMM n°713 par Rigault Clément

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : dépotoir ouvert à proximité de l'occupation médiévale.

Datation : 1500 / 1600

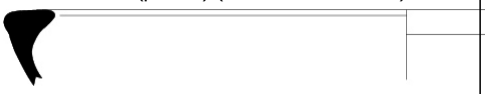
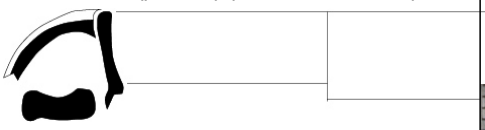
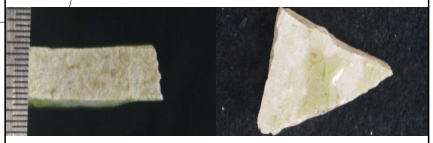
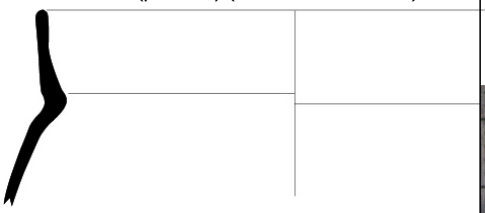
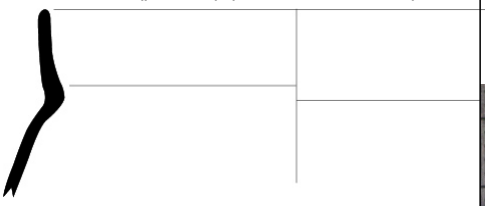
Arguments de datation : stratigraphie, comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 12-1 (pot 12a) (forme en contexte) 	19a Saint-Doulchard 18 (std19a) pâte fine grise tournée Grès sombres de la Puisaye.		Atelier inconnu
Pot 12-1 (pot 12a) (forme en contexte) 	19a Saint-Doulchard 18 (std19a) pâte fine grise tournée Grès sombres de la Puisaye. 		Atelier inconnu
Pot 11-1 (pot 11a) (forme en contexte)	19a Saint-Doulchard 18 (std19a) pâte fine grise tournée Grès sombres de la Puisaye. 		Atelier inconnu
Pot 12-1 (pot 12a) (forme en contexte) 	19a Saint-Doulchard 18 (std19a) pâte fine grise tournée Grès sombres de la Puisaye.		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

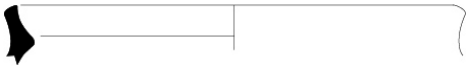
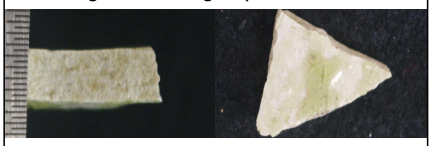
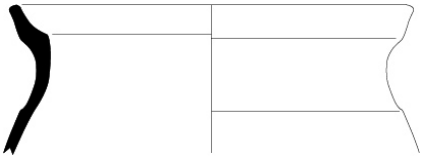
Notice : Saint-Doulchard, Détour du pavé, Ens 038 : épandage de mobilier

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 8-1 (pot 8a) (forme en contexte) 	21b Saint-Doulchard 18 (std21b) pâte fine beige tournée Grès clairs blanc-jaune (provenance inconnue) 		Atelier inconnu
Pot 12-1 (pot 12a) (forme en contexte) 	21c Saint-Doulchard 18 (std21c) pâte fine grise tournée Grès gris clair du groupe de La Borne. 		Atelier inconnu
Pot 12-1 (pot 12a) (forme en contexte) 	19a Saint-Doulchard 18 (std19a) pâte fine grise tournée Grès sombres de la Puisaye. 		Atelier inconnu
Pot 11-1 (pot 11a) (forme en contexte)	19a Saint-Doulchard 18 (std19a) pâte fine grise tournée Grès sombres de la Puisaye. 		Atelier inconnu
Pot 12-1 (pot 12a) (forme en contexte) 	19a Saint-Doulchard 18 (std19a) pâte fine grise tournée Grès sombres de la Puisaye. 		Atelier inconnu
Pot 11-1 (pot 11a) (forme en contexte)	09b-20 Saint-Doulchard 18 (std09b-20) pâte fine orangée, grise tournée Sans traitements de surface. Faces orange-bleutées. Nodules noirs. 		Atelier inconnu

Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Saint-Doulchard, Détour du pavé, Ens 038 : épandage de mobilier

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 11-1 (pot 11a) (forme en contexte) 	21c Saint-Doulchard 18 (std21c) pâte fine grise tournée Grès gris clair du groupe de La Borne. 		Atelier inconnu
Pot 11-1 (pot 11a) (forme en contexte) 	19a Saint-Doulchard 18 (std19a) pâte fine grise tournée Grès sombres de la Puisaye.		Atelier inconnu