



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Scorbé-Clairvaux, Château du Haut-Clairvaux, 63.01_Ensemble 1

Les dessins des formes sont au 1/8

Château du Haut-Clairvaux (Scorbé-Clairvaux - Vienne)

fouillé et/ou découvert par Georget G. () en 0

Nature du site : Castral résidentiel

63.01_Ensemble 1 (niveau d'occupation)









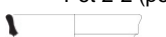



Notice ICERAMM n°481 par Testard P.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : occupation extérieure au-dessus d'un silo, zone 1

Datation : 1050 / 1200

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	01L Haut-Clairvaux 86 (hc_cha01L) pâte fine beige tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	11h Haut-Clairvaux 86 (hc_cha11h) pâte fine grise tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	17u Haut-Clairvaux 86 (hc_cha17u) pâte fine blanche, beige tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	17u Haut-Clairvaux 86 (hc_cha17u) pâte fine blanche, beige tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	17u Haut-Clairvaux 86 (hc_cha17u) pâte fine blanche, beige tournée 		Atelier inconnu
Pot 2-2 (pot 2b) (forme en contexte) 	17u Haut-Clairvaux 86 (hc_cha17u) pâte fine blanche, beige tournée 		Atelier inconnu