



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Houdémont, ZAC des Egrez, Fosse 66

Les dessins des formes sont au 1/8

ZAC des Egrez (Houdémont - Meurthe-et-Moselle)

fouillé et/ou découvert par Nicolas Meyer (AFAN) en 1996

Nature du site : habitat

Fosse 66 (ensemble clos consommation)


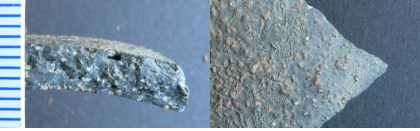

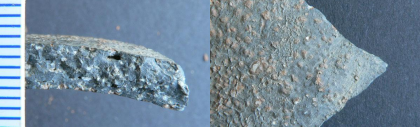

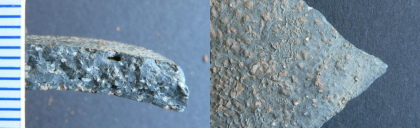

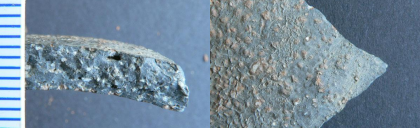
Notice ICERAMM n°390 par Prouteau Rachel

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : habitat

Datation : 600 / 700

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique


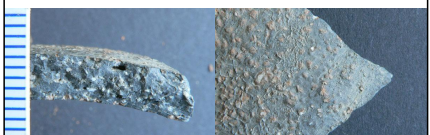


| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|---|--|-------|-----------------------|
| Pot 1-1 (forme en contexte)  | rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII  | | Atelier inconnu |
| Pot 1-1 (forme en contexte)  | rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII  | | Atelier inconnu |
| Pot 1-3 (forme en contexte)  | rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII  | | Atelier inconnu |
| Pot 1-3 (forme en contexte)  | rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII  | | Atelier inconnu |



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Houdémont, ZAC des Egrez, Fosse 66

| Forme | Groupe technique | Décor | Atelier de production |
|---|--|-------|-----------------------|
| <p>Pot 1-3 (forme en contexte)</p>  | <p>rugueuse (GT1 Rug) pâte grossière orangée, grise tournée céramique à pâte rugueuse céramique culinaire trace de coup de feu Datation : VI-VII</p>  | | Atelier inconnu |
| <p>Ecuelle - Jatte 3-2 (forme en contexte)</p>  | <p>Fin (GT4.1 Fin) pâte fine orangée, grise tournée pâte orange coeur parfois gris, céramique domestique peut être décorée à la molette, de poinçons d'ondulations ou non décorée Datation : VI-VII</p>  | | Atelier inconnu |