



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.05_Ensemble 5

Les dessins des formes sont au 1/8

ZAC des Foujouin (Vernou-sur-Brenne - Indre-et-Loire)

fouillé et/ou découvert par Vincent Hirn (SADIL) en 2012

Nature du site : habitat rural

Le site des Foujouin à Vernou-sur-Brenne est un établissement rural du haut Moyen Âge. il s'agit d'une fouille préventive réalisée par le SADIL sous la direction Vincent Hirn en 2012.

22.05_ Ensemble 5 (ensemble clos consommation)




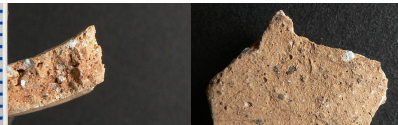



Notice ICERAMM n°380 par Gerbaud C., Husi Ph.

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : Ensemble composé de fosses, silos, sépultures et trou de poteau (F1043, F1101, F1121, F1126) associé au bâtiment 3.

Datation : 700 / 875

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique







Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Coupe 9-1 (coupe 9a) (forme en contexte) 	15q Tours 37 (to15q) pâte grossière grise, noire tournée Datation : 6d-8c 		Touraine (zone de production attestée)
Cruche 3-1 (cruche 3a) (forme en contexte) 	16b Tours 37 (to16b) pâte grossière orangée, brune tournée inclusions fréquentes (calcaire) Datation : 9a-10b 	Décor générique : molette Losanges (motif A) 	Touraine (zone de production attestée)
Cruche (forme générique)	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) 		Touraine (zone de production attestée)
Pot 2 (forme générique)	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) 		Touraine (zone de production attestée)



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Vernou-sur-Brenne, ZAC des Foujouin, 22.05_Ensemble 5

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
Pot 2-6 (pot 2f) (forme en contexte) 	15i Tours 37 (to15i) pâte fine grise, noire tournée se différencie de de production 15a par l'absence de grosses d'inclusions de feldspath, visibles à l'oeil Datation : 6d-8d 		Touraine (zone de production attestée)
Pot 2-6 (pot 2f) (forme en contexte) 	15q Tours 37 (to15q) pâte grossière grise, noire tournée Datation : 6d-8c 		Touraine (zone de production attestée)
Forme inconnue (forme générique)	01f Tours 37 (to01f) pâte grossière blanche, beige, rose tournée pâte légère avec des gros grains (calcaire) Origine : supposé local (Tours et environs) Datation : 8b-9c (jusqu'à 10a-b) 	Décor générique : molette Oves (motif B) 	Touraine (zone de production attestée)