



Réseau ICÉRAMM

Information sur la Céramique Médiévale et Moderne

Notice : Corbie, Enclos de l'abbaye, Foyer- Chambre de cuisson

Les dessins des formes sont au 1/8

Enclos de l'abbaye (Corbie - Somme)

fouillé et/ou découvert par Patrice CHOPELIN (AFAN) en 1993

Nature du site : atelier de production

Découverte de deux fours

Foyer- Chambre de cuisson (four)

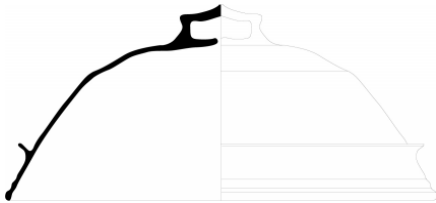
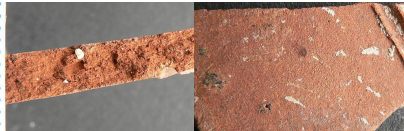
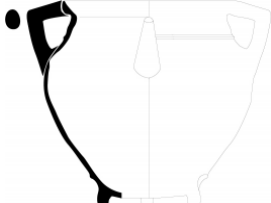

Notice ICERAMM n°187 par Mouny Sandrine

Source : source archéologique (1ère main)

Contexte : four

Datation : 1350 / 1450

Arguments de datation : comparaison typologique de la céramique

Forme	Groupe technique	Décor	Atelier de production
<p>Couvre-feu 1 (forme générique)</p> 	<p>(GT 1-5) pâte fine rouge tournée fines inclusions calcaires, sableuse. Origine : Corbie (80), enclos de l'abbaye Datation : 14c-15c</p> 		<p>Enclos de l'abbaye (atelier attesté) Corbie (Somme)</p>
<p>Marmite 1-2 (forme générique)</p> 	<p>(GT 1-6) pâte fine rouge tournée Sableuse, fines inclusions de quartz, Engobe interne et/ou externe blanc Origine : Corbie (80), enclos de l'abbaye Datation : 14c-15c</p> 		<p>Enclos de l'abbaye (atelier attesté) Corbie (Somme)</p>